

BLANQUEFORT

La classe se transforme en laboratoire artistique



Via des audioguides, les enfants ont écouté et exécuté des consignes inhabituelles. PHOTO M.-F.J.

Mardi après-midi, les élèves de la classe de CM2 de M. Arsandeau, de l'école Saturne, ont connu une expérience artistique « dont le but était de leur procurer des émotions ! » Ce projet artistique de territoire hors du commun intitulé « En Classe » et initié par Julie Nioche, chorégraphe du collectif Association d'individus en mouvements engagés, était proposé aux écoles élémentaires Saturne et La Renney par le Carré-les Colonnes.

Lors de l'expérience, les 25 élèves ainsi que deux adultes ont été équipés d'audioguides leur délivrant des instructions dans le creux de l'oreille, via la voix de la danseuse Bérénice Legrand et de son technicien Christian Le Moulinier. En suivant ces consignes, les enfants sont également devenus créateurs et acteurs du spectacle, qui a consisté à transformer leur salle de classe,

créer un espace et y faire des choses inhabituelles... avec au final une petite sieste dans le calme. Le calme, justement, c'est ce que les enfants ont retenu en premier, tout comme l'apaisement, la détente, le repos...

Suivant la même idée que celle réalisée en classe, un nouvel espace éphémère a été créé dans la cour, à base de rubalise, que les enfants ont qualifié de toile d'araignée, tipi, volcan, sapin, chapiteau, tente... Cette création a été agrémentée de petits textes sur les sensations ressenties lors de l'opération « En classe ».

L'expérience est unique et relève de la propagation de l'acte artistique au cœur d'un univers où l'imaginaire de l'enfant doit être constamment « encouragé et valorisé ».

Marie-Françoise Jay

Ce projet tourne dans des écoles depuis le mois de janvier en France et en Belgique.