

■ BEZONS

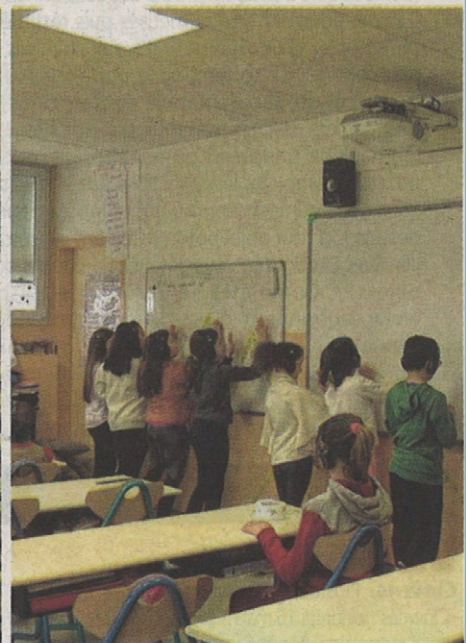
En classe autrement

Les élèves des écoles Marcel-Cachin, Louise-Michel 1 et 2 ont fait l'expérience du projet En Classe... pour voir et vivre sa salle de cours différemment.

Du scotch collé aux murs, du ruban adhésif reliant les tables à un porte manteau et des coussins en guise de chaises. La salle de classe des Cm2, du groupe scolaire Louise-Michel 2, avait des airs de terrains de jeux, jeudi 8 mars. Munie de casques audio, la trentaine d'élèves a écouté et appliqué, pendant une quarantaine de minutes, les consignes enregistrées au son de notes de musique à la fois douce et entraînante.

L'écoute

Lever son doigt en fermant les yeux, taper aux murs, observer la salle et ses camarades dans une longue-vue, suivre un trait de scotch sans enlever ses mains du mur ou encore se reposer à même le sol en plein cours. Les écoliers ont fait l'expérience du projet En Classe, initié par la chorégraphe et danseuse professionnelle Julie Nioche, qui a créé, en juillet 2007, la compagnie Association d'individus en mouvements engagés (A.I.M.E). « Le but est que les élèves puissent vivre et voir leur salle de classe autrement, explique Bérénice Legrand, danseuse et animatrice pour A.I.M.E. Les élèves vont communiquer entre eux de façon inhabituelle par le mouvement et le regard. » Mise en place dans les écoles primaires Marcel-Cachin, Louise-Michel 1 et 2 de Bezons, l'expérience a été permise grâce au théâtre Paul-Eluard, de Bezons, qui rémunère



Les élèves ont construit un tipi avec du ruban adhésif (à gauche) et ont suivi une ligne jaune au mur (à droite).

la compagnie pour qu'elle puisse se produire dans les groupes scolaires. Multipliant les actions à l'année en faveur des scolaires, le théâtre a profité de la venue de « Julie Nioche en résidence pour mettre en place le projet En Classe dans les groupes scolaires de la commune », explique Elsa Boncoeur, responsable des relations avec le public scolaire et la jeunesse.

Unique et atypique

Expérimenté dès l'an dernier, le projet a pu être testé dans les neuf écoles élémentaires de

Bezons, ainsi qu'une classe de 6^e du collège Henri-Wallon. « C'est une expérience unique et atypique pour les élèves, souligne Kamila Djellouli, professeur des Cm2. Cela leur donne l'occasion de développer leur imaginaire et de concevoir l'école sous un autre angle. »

Une expérience qui a ravi les enfants. Nelson, qui a observé la grande cabane de ruban avec sa longue-vue a eu l'impression « d'avoir une salle de classe plus petite. C'était bizarre mais j'ai beaucoup apprécié cette expérience. Je me sen-

tais plus libre, surtout quand tout le monde devait fermer les yeux pour lever le doigt. » Lucye, qui a également apprécié l'expérience souligne « que la classe était beaucoup plus calme que d'habitude. Je me sens d'ailleurs plus détendue après avoir écouté la musique. » Justine « plus zen aussi » recommande « d'aménager un espace de relaxation dans la classe pour qu'on puisse se détendre lorsque l'on est énervé ».

Élodie TAILLADE

